

ピアノフォルテ

『第41回 ピアノコンサート』

～ソロ・室内楽の夕べ～ のご報告

去る10月23日(金)、金沢市アートホールにて「第41回ピアノコンサート」が行われました。今回は、ソプラノの田島茂代氏、オーケストラ・アンサンブル金沢の坂本久仁雄氏、大澤明氏をお迎えして、ピアノ独奏・ピアノ連弾・ピアノ二重奏・ピアノ三重奏・チェロと二重奏・声楽と二重奏と、バラエティーに富んだとても華やかなプログラムとなり、出演者の方々の熱のこもった演奏で、とても迫力のあるステージとなりました。

会員の皆様、出演者の皆様にご協力をいただきましたこと、そしてたくさんの方々にご来場いただきましたこと、心よりお礼申し上げます。

～出演された方々より感想をいただきました～

ピアノ独奏

♪バラード 第2番 へ長調 作品38

バラード 第4番 へ短調 作品52/ショパン

山田 ゆかり

紅葉の深まる日に演奏させていただき、素敵な一日となりました。ありがとうございました。
東海林也令子会長様、ピアノ協会役員様、お世話になり、心より感謝申し上げます。

ピアノ三重奏

♪ピアノ三重奏曲 第1番 変ホ長調 作品1-1 第1、4楽章/ベートーヴェン

北野 なぎ沙

今回、ピアノ協会では、トリオ初挑戦でした。アンサンブル金沢の方には、お忙しい中何度も合わせをしてくださり、感謝しております。また、合わせの際に音楽的なことをたくさん教えてくださり、やはりプロからのアドバイスは大変勉強になりました。アンサンブルの楽しさを久々に感じられ、出演して良かったです。このような素敵な機会をくださり、どうもありがとうございました。

ピアノ二重奏

♪交響的舞曲 作品45 第1、第3楽章/ラフマニノフ

プリモ：本多 春奈

セコンド：北林多香子

この度は素晴らしい演奏の機会を下さり、ありがとうございました。ラフマニノフのシンフォニックダンスは、ずっと演奏したいと思っていた曲です。これがなかなか難しく、北林さんの足を引っ張りながらの練習でした。当日は、お世話をして下さった先生方のおかげで、緊張しながらも楽しく演奏することができました。ステージで演奏できることの幸せを、改めて感じることができました。本当にありがとう

ございました。(本多春奈)

久しぶりの二台ピアノデュオ！そして大好きなラフマニノフの作品でしたが……

まさにまったはじめての合わせでは「指揮者ほしい……」なかなか思うようにいかず苦戦しました。

でも一つひとつのフレーズを耳をすませて合わせて形になってゆくアンサンブルが楽しかったし、勉強になりました。このようなステージで演奏できて本当に幸せです。本当にありがとうございました。(北林多香子)

チェロと二重奏

♪チェロソナタ 第3番 第1楽章／ベートーヴェン

森 千紘

コンサートに出演させて頂き、有難うございました。大澤氏のご指導によりたくさん勉強させて頂きました。これから演奏の幅を広げていけるように頑張りたいと思います。今回のコンサートにご協力頂いた皆様、本当に有難うございました。

声楽と二重奏

♪リーダークライス 作品 39 より/シューマン

1. 異郷で 2. 間奏曲 3. 森の対話 10. 薄暮れ 12. 春の夜

ソプラノ：田島 茂代

ピアノ：中田 佳珠

9月に受講したファイト先生による歌曲公開講座のご縁で、今回シューマンのリーダークライス作品 39 より 5曲を抜粋して、講座で歌って頂いたソプラノの田島茂代さんと共にステージで演奏させていただく機会を得、お陰様で貴重な経験となりました。日頃、イタリア歌曲やオペラアリアの伴奏の機会はあるものの、ドイツリートはなかなか勉強する機会が少ない中、ロマン主義の音楽の極致ともいべきリーダークライスの幻想的で繊細な世界を、素晴らしい歌に導かれてじっくりと向かい合う時間を頂き有難く感じています。お世話頂きました役員の皆様に心より感謝申し上げます。

ピアノ連弾

♪幻想曲 へ短調 作品 103 D. 940/シューベルト

プリモ：藤永 由紀

セコンド：酒井 珠江

第 41 回ピアノコンサートに参加させて頂きありがとうございました。ピアノもホールもお客様の雰囲気もとても良く幸せな時間でした。運営、進行も行き届いており、演奏に集中できましたし、他の出演者の方々の演奏を聴けた事も大変勉強になりました。連弾でステージに立つ事は独奏に比べると少ないですが、演奏中は言葉は交わさなくても二人で語り合っている感覚が何とも楽しい時間でした。貴重な経験をさせて頂きありがとうございました。(藤永由紀)

第 41 回ピアノコンサートに参加させて頂き、また、役員の方々にはいろいろお世話頂きまして、本当にありがとうございました。お聴き下さった方々にも心から御礼申し上げます。演奏しました幻想曲を通して、連弾の技術は勿論、曲の構成や作曲技法を調べたり、さらにシューベルトの人生も調べるうちに、さらに愛着と理解が深まり、自分達にとって沢山の収穫がありました。これからも楽しく勉強していきたいです。(酒井珠江)

ピアノ三重奏

♪ピアノ三重奏曲 ト短調 作品 15 第1楽章/スメタナ

高田 寛子

今回コンサートに出演させていただきありがとうございました。

坂本さん、大澤さんにはお忙しい中たくさん合わせをしていただき、本番はアンサンブルを楽しみながら演奏することができました。私の大好きな室内楽が演奏でき本当に幸せでした。また役員の皆様には大変お世話になりありがとうございました。



『第16回若い芽のコンサート』のご案内

～第3回いしかわ国際ピアノコンクール入賞者によるガラ・コンサート～

日 時：2016年4月3日(日) 13:00 開演予定

会 場：Hakuju ホール(東京都渋谷区富ヶ谷1丁目37-5)

入場料：2,000円(全席自由)

今回のコンサートでは、2015年8月に行われました『第3回いしかわ国際ピアノコンクール』入賞者の皆さまをお迎えします。東京で開催ということで、広くこのコンクールの名前を知っていただける機会になり、それにより参加者が増えれば、コンクールの発展につながると考えました。また、地元石川県の方々にとっては、東京のホールで演奏するという体験がさらに個々のレベルアップになってほしいと期待しています。

是非、東京のお知り合いや生徒さん方にお声をかけていただき、才能あふれるピアニストたちの演奏をお聴きいただきたいと思っております。

～出演者募集～



『第10回 ピアノ協奏曲の午後』 開催のお知らせ

日 時：2016年11月23日(水・祝) 14時開演(予定)

会 場：石川県立音楽堂コンサートホール

管弦楽：オーケストラ・アンサンブル金沢 指揮者：未定

2016年度の事業として、上記の日程で『第10回 ピアノ協奏曲の午後』を開催いたします。出演をご希望される方は、前回同封しました要項をご覧ください、**12月30日**までにお申し込みください。また、ご不明なことがありましたら、お問い合わせください。(コンサート担当：藤井敏子)

★後援事業

【山崎伸代パイプオルガンクリスマスチャリティーコンサート】

日 時：2015年12月6日（日）13時開演

会 場：カトリック金沢教会 聖堂

入場料：無料

主 催：コンサート実行委員会

【ピティナ・ピアノステップ金沢12月地区】

日 時：2015年12月23日（水・祝）

会 場：石川県立音楽堂交流ホール

入場料：無料

主 催：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 金沢ステーション

後 援：（一財）石川県芸術文化協会・北國新聞社

【金沢大学ピアノの会 第8回定期演奏会】

日 時：2015年12月26日（土）12時開演

会 場：石川県立音楽堂交流ホール

入場料：無料

主 催：金沢大学ピアノの会

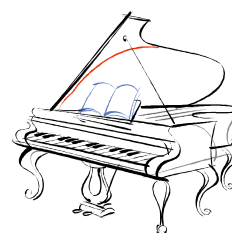
【第6回 日本バッハコンクール in KANAZAWA】

日 時：2015年12月27日（日）

会 場：石川県立音楽堂交流ホール

入場料：無料

主 催：日本バッハコンクール in KANAZAWA 実行委員会



【 会 員 動 向 】

🎵 新入会員

正会員 高山 真里

準会員 西川 璃南

■ 事務局・広報部からのお知らせ

当協会では、会員の出演コンサートを協会便りにてご案内させて頂いております。

掲載ご希望の方は、広報部 前田亜矢子（Tel/Fax：076-274-6511）までご連絡下さい。

また、催事によっては名義後援も可能です。その場合、会報発送時にチラシを郵送することは可能ですが、会報は年3回ほどの発行となりますので、催事の時期によっては間に合わない場合があります。

当協会の名義後援のないコンサートについては、会報にて掲載はできますが、チラシの郵送はできませんのであらかじめご了承下さい。お問い合わせは、事務局 太田優実（Tel：076-258-0973）まで。

■ 総務部からのお知らせ

改姓や転居などの場合は、ご面倒でも必ず事務局までご連絡ください。

■ **会費納入について**

本年度の会費（正会員 **5,000 円** 準会員 **3,000 円**）・チケット精算がまだお済みでない方は、郵便振替（石川県ピアノ協会 口座番号 00730-1-41367）にて、お早めにお願ひ致します。なお、その際入金内訳をお書き添え下さい。後日会員証を郵送させていただきます。

石川県ピアノ協会事務局

〒920-0204 金沢市千田町イ 53-6
太田 優実
TEL 076(258)0973

石川県ピアノ協会ホームページ <http://piano-ishikawa.jp>